

Naam:..... Klas: Titel:



Ontwerpplan (inleveren samen met je dummy)

Inleveren binnen 10 werkdagen na het verstrekken van de opdracht. Dus:

Inhoudelijke uitgangspunten (WAT?).

Thema. Beschrijf hier het thema van je werk (voorbeeld: verspilling)

.....
.....
.....

Boodschap/Visie. Beschrijf hoe jij over het onderwerp denkt en welk aspect daarvan jij gaat belichten (voorbeeld: verspilling is goed voor de economie)

.....
.....
.....

Onderwerp. Beschrijf hier het onderwerp van je werk (voorbeeld: de korte omlooptijd van electronica)

.....
.....
.....

Voorstelling. Beschrijf (als je werkstuk een voorstelling krijgt) WAT er te zien zal zijn (voorbeeld: vrolijke kinderen tussen stapels oude mobieltjes)

.....
.....
.....
.....

Formele uitgangspunten (HOE?)

Beschrijf hier hoe je de beeldaspecten gaat gebruiken om je werkstuk zo sterk mogelijk te maken.

a) kleur: kleursoort - kleurkwaliteit - kleurgebruik (voorwerpskleur, decoratief, impressief, expressief, symbolisch, signaalkleur, -kleurcontrasten etc)

.....
.....
.....

b) licht: schaduw - lichtval - plasticiteit - clair obscur - reflectie - glans etc.

.....
.....

.....
.....
c) ruimte: soort ruimtesuggestie - gradiënten - lijnperspectief etc. - spiegeling - standpunt - kijkrichting - afstand ooghoogte etc.

.....
.....
.....
.....
d) compositie: compositiegrondvorm - uitsnede - compositiekarakter (statisch, dynamisch) - ritme - bewegingssuggestie - compositiecontrasten etc.

.....
.....
.....
.....
e) vorm: vormsoort - vormcontrasten - vormkarakters - tweedimensionaal /driedimensionaal - organisch/ geometrisch etc.

.....
.....
.....
.....
f) structuur factuur - stofuitdrukking - vormopbouw (structuur)

Materiële uitgangspunten (WAARMEE?)

Beschrijf hier welke materialen je gaat gebruiken en hoe je die materialen gaat gebruiken.

Functionele uitgangspunten (WAAROM?)

Als je wilt dat je werkstuk meer dan alleen esthetische functie krijgt, leg je hier uit welke dat wordt: